



## ROGETTO RESTAURO

Trimestrale per la tutela dei  
Beni Culturali

Anno 12 - numero 41 - inverno 2007

rivista fondata da  
*Giulio Bresciani Alvarez*

editore  
Giovanni Fontana

editore responsabile  
Carlo Parlatore

redattori  
Anna Pieropoli

responsabile di redazione  
Rino Daga

lezioni  
Edoardo Borgatti, Anna Brunetta, Micolia Carraro, Luca  
Marzotto, Paolo Cremonesi, Maria Sole Crepi, Olympia  
Eo, Renzo Ravagnan

rispondenze dall'Inghilterra  
Udine Sambon

rispondente dagli U.S.A.  
Giovanni Scarpini

redazione  
centrale

amministrazione e redazione  
caso editrice  
Lombardia, 41/43 - 35020 Saonara (Padova)  
049/640.05 fax 049/8797938  
e-mail: [iprato@libero.it](mailto:iprato@libero.it) - [www.iprato.com](http://www.iprato.com)

Copyright: gennaio 1998  
caso editrice - Padova

azienda grafica  
V Solutions - Ospedaletto Euganeo (PD)

impresa: Arti Grafiche Padovane

versamento a quattro numeri

in Europa € 18 - estero € 38

versare sul d.c.p. 13660352

versato al prato casa editrice

Lombardia, 41/43 - 35020 Saonara (Padova)

retrazione dei dati personali - Informatica ex artt. 13 e

D.Lgs. n. 196/2003. I dati personali raccolti al

momento dell'abbonamento sono trattati dalla casa

editrice al punto, titolare del trattamento. Il conferimen-

to dati richiesto è facoltativo; un eventuale rifiuto di

consegnare i dati indicati nel modulo on line come

essere comporta, tuttavia, l'impossibilità di fornire il

servizio richiesto. L'abbonato potrà esercitare i diritti

su art. 7 del D.Lgs. n. 196/2003 (accesso, corre-

zione, cancellazione, opposizione al trattamento ecc.)

indirizzando al Titolare del trattamento: casa editrice

prato, via Lombardia, 41/43, 35020 Saonara (PD).

versamento

in Europa € 5 - estero € 12

versazione presso il Tribunale c.

revisore n. 971 del 19.09.1995

opertina

te e Nettuno, Paolo Veronesi, Venezia, Palazzo

cale e Sala del Collegio.

Opinioni espresse negli articoli pubblicati dalla

casa Progetto Restauro impegnano esclusivamente

gli autori.

# SOMMARIO

Laura Ciampini

*Due stole medicee Laurenziane.  
La liturgia al servizio del potere*  
pagina 2

Alberto Samudio Trallero

*Convento di San Domenico in Cartagena  
de Indias (Colombia)*  
pagina 7

Mauro Solida

*Pisa: monumenti e patrimonio architettonico  
"minore"*  
pagina 12

Francesco Augelli

*Le ragioni della necessità di conservare beni,  
luoghi e identità culturali nel pensiero  
di Pier Paolo Pasolini*  
pagina 17

Luca Caburlotto

*Il consolidamento dei dipinti su tela e la sua  
"manutenzione" quali elementi del progetto  
di restauro. Note di valutazione legislativa*  
pagina 24

Gloria Tranquilli

*Ridipinture fantasiose sulle tele del soffitto  
della Sala del Collegio di Paolo Veronese:  
le ansie dell'ispettore Pietro Edwards  
fra scelte metodologiche, problemi tecnici  
e ... qualche piacevole sorpresa*  
pagina 27

Maria Fratelli

*Commento, in forma di lettera, al congresso  
Colore e Conservazione*  
pagina 36

Redazionale

*Premio per idee innovative.  
Il piacere temporaneo*  
pagina 39

ne del  
i d'ar-

una  
to lo  
i lati  
otto  
dallo  
lenza  
otto  
idrati  
icon-  
verso  
nano  
lui si  
otivo  
uesto  
o sia  
nzia-  
so<sup>9</sup>.  
desti-  
indi-  
posi-  
ciano  
-  
ttua-  
ne ha  
onfi-  
onda-  
re: il  
ima è